NEW ASSEMBLY-ROOMS.

Mr. and Madame DUSSEK's

CONCERT

OF

VOCAL AND INSTRUMENTAL MUSIC,

WEDNESDAY, Jan. 9th, 1793.

ACT I.

Overture. HAYDN.

Song, Mrs. CORRI. HANDEL.

PIOUS orgies, pious airs,
Decent ſorrows, decent pray'rs,
Will to the LORD aſcend, and move
His pity, and regain his love.

Concerto Baſſoon, Mr. HOLMES.

Song, Madame DUSSEK. *Greſnick.*

SE libera non ſono
Se ho da ſervir nel trono,
Non curo di regnar,
L'impero io ſdegno,
A chi ſervendo impera,
La ſervitude é vera,
E'finto il regno.

Concerto Piano-Forte, Mr. DUSSEK.

DUSSEK.

Terzetto, Mr. NIELD, Mrs. CORRI, and Madame DUSSEK. TARCHI.

SON prigionier lo vedo,
Ma non ſon vinto ancor:
Pieta per lui ti chiedo,
Non ti ſdegnar ſignor.
Deponi il folle orgoglio,
Rammenta il mio volor.
Io ſon—
Indegno—
Taci—
Frena quei labri audaci,
Trema del mio furor,
Calmate amiche ſtelle,
Si barbaro rigor.
Contraſta un alma imbelle,
Le palme al vincitor.
Nel mio fatal cimento,
Smanio, deliro, e fremo,
Fra cento affetti inſieme,
Va palpitando il cor.

ACT II.

Concerto Flute, Mr. ASHE.

Scena, Madame DUSSEK. *Du*

RECITATIVO.

DALL' adorato oggetto,
Vederſi abbandonar! Saper che a tanti,
Riſchi corre ad eſporſi! e nel periglio,
Non poterlo Seguir! Queſto é un affanno,
D'ogni affanno maggior: queſto é ſoffrire,
La pena del morir, ſenza morire.

SONG.

ALMEN, ſe non poſſ'io,
Seguir l'amato bene;
Affetti del cor mio,
Seguitelo per me.
Gia ſempre a lui vicino,
Raccolti amor vi tiene,
E inſolito cammino,
Queſto per voi non é.

Sonata Piano-Forte and Harp
Mr. and Madame DUSSEK.

DUSS

Song, Mr. NIELD. HANDEL

PLEASURE, my former ways reſigning,
To virtue's cauſe inclining,
Thee, pleaſure, now I leave:—
Leſt when my ſpirits fail me,
Repentance can't avail me,
Nor ſickneſs comfort give. *Da Ca*

Concerto Violin, Mr. YANIEWI

FULL PIECE. HAYDN.

TO BEGIN AT SEVEN O'CLOCK.

There will be no Subſcription Concert on Wedneſday next, on Account of Mrs. MILES's BENEFIT.

The EIGHTH and LAST SUBSCRIPTION CONCERT

Will be on WEDNESDAY, Jan. 23d, 1793.